

## Lista de artigos

Linha	Cod.	Designação	Unidade	Qtd	Local de entrega
	1	<b>Aquisição de serviços para Pós-produção do registo audiovisual das manifestações quaresmais e pascais do concelho de Idanha-a-Nova, na modalidade de CONCURSO VALOR GLOBAL, de acordo com todos os serviços e fornecimento de bens móveis que lhe estão intrínsecos, caso se aplique, definidos, na Clausula 3.ª, do Caderno de Encargos (Especificações Técnicas para o fornecimento de bens ), nomeadamente:</b>			
1	1.1	<p>A presente proposta é relativa ao complemento dos registos audiovisuais das manifestações quaresmais e pascais do concelho de Idanha-a-Nova, bem como de outras manifestações imateriais de natureza religiosa.</p> <p>Formatos Master em 4K e formatos compatíveis com a plataformas de streaming online e DVD.</p> <p>Duração 60 minutos.</p> <p>Língua Portuguesa.</p> <p>Legendagem Inglês.</p> <p>Número de documentários - Dois documentários de longa-metragem.</p> <p>Modelo de pós-produção: De acordo com as necessidades do projecto, o modelo de produção proposto assenta nos seguintes pontos:</p> <p>a ) A equipa</p> <p>No que diz respeito à pós-produção, a mesma será desenvolvida num estúdio de pós-produção (Estúdio Meia Laranja ) especializado nas várias vertentes do processo, sendo a equipa constituída por um editor de imagem e som, um sonoplasta, um colorista e um assistente de montagem que acumulará também as funções relacionadas com a legendagem das versões master.</p> <p>b ) Pós-produção</p> <p>A pós-produção terá início com a edição de imagem e som dos registos audiovisuais. Segue-se a mistura de som, a colorização e legendagem das versões master em Inglês. O processo ficará concluído com a finalização, e a posterior transcrição do master final para os formatos compatíveis com as plataformas digitais e em formato de DVD. Este processo será desenvolvido num estúdio de pós-produção, que concentra meios técnicos de excelência para cada área da pós-produção.</p>	VG	1	Concelho de Idanha-a-Nova